

汉阳区文化馆公共服务免费开放指南

汉阳区文化馆作为国家一级文化馆，一贯秉承文化兴区、文化强区的意识，为满足全区人民文化生活需要，提升文化生活品味，现对社会公众免费开放。为规范有关功能室的管理、使用，现将有关事项说明如下：

一、功能室介绍：汉阳区文化馆4楼教室1间、5楼教室2间、6楼教室3间等多个功能室，所有功能室对公众免费开放。

414 教室 时装、模特、走秀

开放时间：周一--周日上午 9:30--11:30

下午 2:30--4:30

面积：110 平米

人数：30 人

设备：2 条把杆、3 面墙镜、分体空调 2 台

511 教室 舞蹈、民乐、时装、走秀

开放时间：周一--周日上午 9:30--11:30

下午 2:30--4:30

面积：130 平米

人数：30 人

设备：2 条把杆、3 面墙镜、凳子若干、分体空调 2 台

510 教室 舞蹈、时装、走秀、合唱

开放时间：周一--周日上午 9:30--11:30

下午 2:30--4:30

面积：140 平米

人数：35 人

设备：电钢 1 台、2 条把杆、3 面墙镜、凳子若干、分体空调 1 台

、

603 教室 民乐、戏曲

开放时间：周一--周日上午 9:30--11:30

下午 2:30--4:30

面积：90 平米

人数：20 人

设备：2 条把杆、3 面墙镜、分体空调 1 台、凳子若干

604 教室 舞蹈

开放时间：周一--周日上午 9:30--11:30

下午 2:30--4:30

面积：100 平米

人数：25 人

设备：2 条把杆、3 面墙镜、分体空调 1 台、凳子若干

606 教室 舞蹈

开放时间：周一--周日上午 9:30--11:30

下午 2:30--4:30

面积：110 平米

人数：28 人

设备：2 条把杆、3 面墙镜、分体空调 1 台、凳子若干

二、预约流程：

- 1、文化馆免费开放教室只对社会团队开放；
- 2、下载推荐表填好后团长到所居住辖区的文化馆分馆盖章；
- 3、有推荐表后再开始预约（无推荐表直接预约无效）；
- 4、预约成功后 5 个工作日内到文化馆文艺部审核确认；

5、经审核确认后可在馆免费训练 4 个月（每年 3 月至 6 月或 9 月至 12 月）；

6、凡在馆训练期间违反文化馆免费开放管理要求的文化馆有权要求其终止训练；

7、报名时间：每年 2 月 11 日至 20 日，审核时间：2 月 21 日至 2 月 28 日；8 月 11 日至 20 日，审核时间：8 月 21 日至 8 月 30 日

三、训练团队要求：

8、所有来馆训练团队的团长必须到自己所属街道文化馆分馆备案并填写汉阳区文化馆公共服务免费开放推荐表（附后），盖章后交馆文艺部留档。

9、团队的平均年龄不得超过 68 岁。需提供所有团员的身份证复印件，到馆训练的团员与所提供的身份信息不符者，文化馆有权立即停止该团队的训练安排。

10、在馆训练团队每年必须参加区、街道等公益活动 2 次，并提供相关活动资料，未完成者取消次年在馆活动资格。

4、排练、活动人员在活动时承诺要服从文化馆工作人员的管理和要求。保证场地内的器材、设备安全，尤其要注意用

水、用电安全。排练完毕后及时关闭电源、门窗。对故意损坏设施、浪费能源的，或者因使用人员的原因导致器材、设备丢失、损坏，文化馆有权拒绝其使用并要求赔偿损失。

5、排练、活动人员承诺服从文化馆安排，对违反活动安排或对汉阳区文化馆对外形象造成不良影响、引起群众投诉，汉阳区文化馆有权拒绝其使用要求，并追究相关责任。

6、本馆属于公益性免费开放文化活动现场，申请团队到本馆开展讲座或排练等活动，承诺保证所有开展活动均为公益性。不得在场馆内部张贴、发放带有商业性质的广告、海报、宣传册，不得开展任何盈利性活动。公益讲座内容必须健康、积极、向上，符合社会主义核心价值观，不得违反国家法律法规。活动开展之前承诺将讲座内容提交文化馆文艺部审核。

7、凡使用本馆免费开放场地开展讲座、排练等活动的团体，承诺自行保证人员身体健康和活动人员安全，如在场馆排练、活动过程中出现相关安全问题，汉阳区文化馆不承担任何责任，并保留追偿权利。

汉阳区文化馆公共服务免费开放团队推荐表

填表人：

填表日期： 年 月 日

团队基本情况	团队名称														
	团队性质						年参加社会活动场次								
	团队类别		音乐舞蹈类		美术书法摄影类		时装类		戏曲类		综艺类	其它类			
	所属街道(社区)						成立时间								
	团队人数		男		平均年龄		年经费收支情况		收入(万)		支出(万)				
女															
负责人信息	姓名						性别			学历			电话		
		文艺团队简介，包括主要特色作品、重要活动开展、社会价值及活动地域等													

获得县级及以上 的表彰情况	
近三年工作 总结	
所属街道意见	