

“琴和四海 国韵风华”

第十三届琴台乐节古琴系列活动开启文化盛宴

（梁星 李方迪）

11月23日（周六）19:30，“琴和四海 国韵风华”第十三届琴台乐节古琴音乐会在琴台音乐厅奏响，为市民带来了一场盛大的文化盛宴。自2016年起，琴台音乐节古琴系列活动已连续举办八年，每年都是全球古琴爱好者的盛会。作为知音故事的起源之地，汉阳擅长用音乐叙述深厚的城市文脉，本届活动秉承着守正创新的理念，通过中国三大音乐节之一的琴台音乐节，打造了独一无二的“知音”名片，将往年偏专业化展现模式转向偏大众化展现模式，紧密贴合“音乐的盛会、人民的节日”这一理念，进一步坚定文化自信，弘扬知音文化，促进国际文化交流，推进文化强市建设，让古琴这个我国最古老的弹拨乐器在本土非遗传承项目的创新融合下，真正走入寻常百姓家。



本届古琴系列活动包含一场综合性音乐会及三场古琴快闪。其中，音乐会于11月23日晚上七点半在琴台音乐厅上演，整场演出由国内著名古琴艺术泰斗丁承运领衔，偕同省级非物质文化遗产项目古琴艺术代表性传承人傅丽娜，为广大市民群众带来了“琴瑟和鸣”的绝美感官享受。同时，还邀请了来自中国台湾、荷兰、越南等地的中外古琴名家，配以国家艺术基金诗经弦歌团队、非物质文化遗产琴歌古乐团，以及从小学到大学的全龄段青少年合唱团队，首次将琴、歌、诗、舞等融为一体，以国际化、创新型的崭新姿态，迭代市民群众对古琴的传统印象。



另外，此次活动还与武汉三镇的地标级商圈进行跨界联动，开展了“琴为百乐之首”的快闪活动，融合多种传统乐器及琴歌传唱表演，在提升传统文化影响力的同时，积极发挥商文旅融合的能动性，进一步擦亮知音文化品牌，活化汉

阳文化资源，助力扩大知音汉阳城的形象传播，广邀市民群众、四海宾朋一同感受汉阳的千年风韵，奏响新时代“知音文化”强音。



目前，汉阳区正在积极打造知音文化旅游区，围绕省文旅厅关于擦亮“知音湖北，遇见无处不在”文旅名片的总体目标，依托市委、市政府“一桥两山文旅示范区”的总体规划，以“一山、一湖、一园、一阁”为空间载体，将多个著名景点“串珠成链”，形成东西绵延超 3900 米、高低落差近百米、占地面积约 144.6 公顷的旅游景区，争创国家 4A 级景区，瞄准国家 5A 级景区目标，打造中国知音文化艺术核心区。